

[הכוס דרבנן והדיבור דאורייתא]

מגיד - כוס ב'

[בג"ה דמוחין דאימא]

לפני לקיחת הכוס - אח'

אח' דבג"ה דגד"א דישסו"ת - בא מכח קדושת היום

לקיחת הכוס - אח'

אח' דבג"ה דקטנות א' דתבונה

אח' דבג"ה דקטנות ב' דאימא

אח' דבג"ה דגדלות ב' דאימא

נסירה וחזרה רחל פב"פ

ברכת אשר גאלנו - פנים

פנים דבג"ה דקטנות א' דתבונה - בעצמות

[עד מלך העולם - שפע חיצון]

פנים דבג"ה דגד"א דתבונה, קט"ב וגד"ב דאימא

[מלך העולם - אין בירורים, שהרי כבר נעשו בקידוש]

[תשלום הברכה - ל"מ דפנים דבג"ה דגד"א דתבונה, קט"ב וגד"ב דאימא]

[שתית היין - צ' דפנים דבג"ה דגד"א דתבונה, קט"ב וגד"ב דאימא]

[שתית היין - חלקי החו"ג דלאה דרך גרון ופה דז"א לפו"מ דיעו"ר]

רחצה

כיון להמשיך י"ה דס"ג דגד"ב דאימא שבבינה דז"א, לרחוץ כלי אמצעי
דגופא דז"א (ז"א רוחץ עצמו מגילולי מצרים ומטומאתם). וברדתה מכה יו"ד פעמים
ה"י (בגז' ש'), ומתפשט מספר רח"ץ, ושורש ב' אותיות י"ה נשארים בבנינה דז"א
ה"י ה"י ה"י ה"י ה"י ה"י ה"י ה"י ה"י ה"י ה"י ה"י ה"י ה"י ה"י ה"י

הערה כללית

עיי' הקדמת הרש"ש בכונות זמניות דף א' סע"ב. משם בארה:

א. בברכת הקידוש, יש לעשות בירורים עבור כל ישסו"ת, כולל גד"א. לכאורה קשה, שהרי גד"א בא מכח קדושת היום ואין צריך לעשות עבורו בירורים. ניתן לתרץ, כפי שביאר הרד"ם בתיבת באהבה שיש לעשות בירורי פנים עבור גד"א, שהרי רק בח' האח' באה מכח קדושת היום. ועיי' שע"ר ח"ב ש' רו"ן שמיישם זאת בהגדה (בכוסות וגם במצה).

ב. בברכת הקידוש, יש לעשות בירורי הפנים (כנ"ל), עליה לע"ס דא"ק והורדת השפע עד על גבי רישא דז"א עבור כל ישסו"ת ואימא עילאה (אבא נעשה בברכת המצה). ואל תקשה איך נעשה עליית מ"ץ לצורך בג"ה ודת"י, שהרי עדיין לא הבאנו את בחינת האח' (שעולה לע"ס דא"ק לצורך הפנים). לכאורה, אנחנו נשווה את ההגדה לתפילה, שבתיבת באהבה עולה שורש החכמה דכתר לצורך שאר השורשים, שהרי אין עוד עליות לע"ס דא"ק. וכן חו"ח עולים לע"ס דא"ק ומביאים גם את הפנים דבו"ג.

[דאורייתא] [דרבנן]
מצה / כורך

[חח"ן בג"ה דת"י דמוחין דאבא]

☞ [לפני ברכת המצה - אח'] ☞

☞ (O) בירורי אח' דקט"ב ודגד"ב דאבא, עליה לע"ס דא"ק ☞
 והורדת המוחין דאח' עד ע"ג רישא דז"א (עי' כתב הרב א. מערבי בעמ' 21)

☞ כניסת מוחין דאח' ☞

☞ אח' דחח"ן בג"ה דת"י דקטנות ב' דאבא ☞

☞ אח' דחח"ן בג"ה דת"י דגדלות ב' דאבא ☞

☞ אח' דחח"ן בג"ה דת"י דקטנות א' דיש"ס ☞

☞ נסירה וחזרה רחל פב"פ ☞

☞ ברכת המצה - פנים ☞

☞ שפע חיצון ☞

[עד מלך העולם - שפע חיצון - ו"ק דקט"ב (הרס"ם, בא"ל ח"ה דף ס"א. עי' עמוד 109)]

☞ פנים די"ס דגד"א דיש"ס, קט"ב וגד"ב דאבא, וקט"א דיש"ס ☞

[מלך העולם - בירורי פנים דחח"ן בג"ה דת"י דקט"ב וגד"ב דאבא - זו"ן ויעו"ר]

[תשלום הברכה - ל"מ דפנים דחח"ן בג"ה דת"י דגד"א, קט"ב וגד"ב דאבא - זו"ן ויעו"ר]

[אכילת המצה - צ' דפנים דחח"ן בג"ה דת"י דגד"א, קט"ב וגד"ב דאבא - זו"ן]

[אכילת המצה - צל"מ דפנים דחח"ן בג"ה דת"י דקט"א דיש"ס - זו"ן]

[אכילת המצה - חלקי החו"ג דלאה דרך גרון ופה דז"א לפו"מ דיעו"ר - זו"ן]

☞ [מרור (לכוין כאן)] ☞

[אכילת הכורך - צ' דפנים דחח"ן בג"ה דת"י דגד"א, קט"ב וגד"ב דאבא - יעו"ר]

[אכילת הכורך - צל"מ דפנים דחח"ן בג"ה דת"י דקט"א דיש"ס - יעו"ר]

[אכילת הכורך - חלקי החו"ג דלאה דרך גרון ופה דז"א לפו"מ דיעו"ר - יעו"ר]

☞ נראה שכך צריך לעשות, רק שלא לקרוא לזה "לקיחת המצה", בתור מושג.
 כך נהג ג"כ הרב ציון ברכה זצ"ל, שכוונות אלו (אח') נעשות בזמן לקיחת המצה.
 ☉ יש להסתפק האם יש לעשות בירורים גם עבור קט"א דיש"ס?

צפון

יקח חלק הו' מהמצה שהצניע לאפיקומן, ויאכל ממנו כזית בהסיבה.

מים אחרונים

יכוין לרחוץ בלי היצון דגופא דז"א

ברך - כוס ג'

[דת"י דחסדים דמוחין דאימא - ונכלל עמו דת"י דגבורות]

לפני לקיחת הכוס - אה'

אה' דדת"י דחס' (וגבו') דגד"א דישסו"ת - בא מכה קדושת היום

לקיחת הכוס - אה'

אה' דדת"י דחסדים (וגבורות) דקטנות א' דתבונה

אה' דדת"י דחסדים (וגבורות) דקטנות ב' דאימא

אה' דדת"י דחסדים (וגבורות) דגדלות ב' דאימא

נסירה וחזרה רחל פב"פ

ברכת המזון - פנים

פנים דדת"י דחסדים (וגבורות) דקטנות א' דתבונה - בעצמות

[עד מלך העולם - שפע היצון - קט"א דתבונה]

פנים דדת"י דחס' (וגבו') דגד"א דתבונה, קט"ב וגד"ב דאימא

[מלך העולם - אין בירורים, שהרי כבר נעשו בקידוש]

[תשלום הברכה - ל"מ דפנים דדת"י דחס' (וגבו') דגד"א דתבונה, קט"ב וגד"ב דאימא]

[שתית היין - צ' דפנים דדת"י דחסדים (וגבורות) דגד"א דתבונה, קט"ב וגד"ב דאימא]

[שתית היין - חלקי החו"ג דלאה דרך גרון ופה דז"א לפו"מ דיעו"ר]

[הכוס דרבנן והדיבור דאורייתא]

הַלֵּל - כּוּס ד'

[דת"י דגבורות דמוחין דאימא - ונכלל עמו דת"י דחסדים]

לפני לקיחת הכוס - אח'

אח' דדת"י דגבו' (חס') דגד"א דיסו"ת - בא מכה קדושת היום

לקיחת הכוס - אח'

אח' דדת"י דגבורות (חסדים) דקטנות א' דתבונה

אח' דדת"י דגבורות (חסדים) דקטנות ב' דאימא

אח' דדת"י דגבורות (חסדים) דגדלות ב' דאימא

נסירה וחזרה רחל פכ"פ

ברכת ההלל - פנים

פנים דדת"י דגבורות (חסדים) דקטנות א' דתבונה - בעצמות

[עד מלך העולם - שפע חיצון - קט"א דתבונה]

פנים דדת"י דגבו' (חס') דגד"א דתבונה, קט"ב וגד"ב דאימא

[מלך העולם - אין בירורים, שהרי כבר נעשו בקדוש]

[תשלום הברכה - ל"מ דפנים דדת"י דגבו' (חס') דגד"א דתבונה, קט"ב וגד"ב דאימא]

[שתית היין - צ' דפנים דדת"י דגבורות (חסדים) דגד"א דתבונה, קט"ב וגד"ב דאימא]

[שתית היין - חלקי החו"ג דלאה דרך גרון ופה דז"א לפו"מ דיעו"ר]

נרצה

לאחר גמר כניסת המוחין דאח' ופנים דקטנות וגדלות א', וקטנות וגדלות ב' דחיצוניות זו"ן הכוללים דא"ק ואב"ע דחסד, יכוין לזווגם (דוגמת כוונת שים שלום דתפילה, לאחר כניסת המוחין דפנימיות*).

יחוד נ"ר

| ז"ת | חב"ד | כתר |
|-----------------|-----------------|------------------|
| זיווג זו"ן | זיווג או"א ע"י | זיווג עתיק ונוק' |
| איהדוניה | אילהויהם | איההיוהה |
| זיווג יעו"ר | זיווג ישו"ת | זיווג א"א ונוק' |
| איהדוניה | אילהויהם | איההיוהה |

* בסוף הסדר צריך לכוין ככל מה שנעשה בתפלת ערבית בפנימיות: מוחין דאח' לבניין רחל, נסירה, חזרת רחל פכ"פ וכוונת הזיווגים דשים שלום. ועד"ז יש לכוין בדהיית מו' דקט' עד ראש הבריאה. (שע"ר ה"ב ש' רפ"ג).

מגיד - כוס ב'

[הכוס דרבנן וברכת אשר גאלנו דאורייתא]

[בג"ה דמוחין דאימא]

בכוס שני, ע"י לקיחת הכוס ואמירת הברכות וההגדה נכנס קו שמאל דאימא*.

לפני לקיחת הכוס

אח' דבג"ה דגדלות א' דישסו"ת - בא מכה קדושת היום

ותחילה יכוין שכבר היה בכח קדושת היום [אח' ד] קו שמאל דחב"ד וחג"ת ונה"י דג"פ כח"ב דה"פ דישסו"ת, עם בג"ה דמוחין פנימים דצ' ומקיפים דל"מ דג' צלמי נח"י דנרנח"י דנשמה, דמ"ה וב"ן דב"ן [בג"ה], עם המוחין דבינות דגדלות א' שהם ב' שמות ס"ג וב' שמות קס"א]

אח' דבג"ה דמקיפי ל' דגד"א דישסו"ת

| | |
|-------|------|
| תבונה | יש"ס |
| אהיה | אהיה |
| יהוה | יהוה |
| אהיה | אהיה |
| יהוה | יהוה |
| אהיה | אהיה |
| יהוה | יהוה |

אח' דבג"ה דמקיפי כו' דגד"א דישסו"ת

| | |
|-------|------|
| תבונה | יש"ס |
| אהיה | אהיה |
| יהוה | יהוה |
| אהיה | אהיה |
| יהוה | יהוה |
| אהיה | אהיה |
| יהוה | יהוה |

אח' דבג"ה דפנימי דצ' דגד"א דישסו"ת

| | |
|-------|------|
| תבונה | יש"ס |
| אהיה | אהיה |
| יהוה | יהוה |
| אהיה | אהיה |
| יהוה | יהוה |
| אהיה | אהיה |
| יהוה | יהוה |

מוח ולבוש דתבונה
יוד יהי ואו יהי
אלף הי יוד הי

מוח ולבוש דיש"ס
יוד יהי ואו יהי
אלף הי יוד הי

*אולי יש לכוין את כל הכוונות הנ"ל לפני תחילת אמירת המגיד, כדי לקיים "ע"י אמירת הברכות וההגדה נכנס קו שמאל דאימא".

לג' כלים דאח' דבג"ה דכח"ב דבינה דז"א

ג' כלי בינה דז"א

אלף. אלף הא. אלף הא יוד.

אלף הא יוד הא

אלף הא יוד הא

אהיה

ג' כלי גבורה דז"א

יה

אלף. אלף למד. אלף למד הי.

אלף למד הי יוד. אלף למד הי יוד מם

יהיה

ג' כלי הוד דז"א

אדני

צבאו צבאות

אות

ועתה יכוין להמשיך נפשות ומספר ומלכות ודמות (צל"מ), לג' כלים דאח' דבג"ה דכח"ב דבינה דנוק'

ג' כלי בינה דנוק'

אלף הה יוד הה

אהיה

א אה אהי אהיה

ג' כלי גבורה דנוק'

יהיה

אלהים

אכדטם

ג' כלי הוד דנוק'

אלהים

א אל אלה אלהי אלהים

במוכן

אח' דבג"ה דקטנות א' דתבונה

אח' דבג"ה דמקיפי
ל' דקט"א דתבונה

אח' דבג"ה דמקיפי
מ' דקט"א דתבונה

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים
יְהוָה

אח' דבג"ה דפנימוי דצ' דקט"א דתבונה

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים
יְהוָה

מוח ולבוש דתבונה
אלף למד הה יוד במם
אלף למד הה יוד במם

לג' כלים דאח' דבג"ה דחג"ת ונה"י דבינה דז"א

ג' כלי בינה דז"א
 אַלְף. אַלְף הַא. אַלְף הַא יוֹד.
 אַלְף הַא יוֹד הַא
 אַלְף הַא יוֹד הַא
 אַהִיָּה

ג' כלי גבורה דז"א
 יָה
 אַלְף. אַלְף לַמִּדָּה. אַלְף לַמִּדָּה הִי.
 אַלְף לַמִּדָּה הִי יוֹד. אַלְף לַמִּדָּה הִי יוֹד מִם
 יְהוָה

ג' כלי הוד דז"א
 אַדְנִי
 צָבָאוּ צְבָאוֹת
 אֹת

ועתה יכוין להמשיך נפשות ומספר ומלכות ודמות, לג' כלים דאח' דבג"ה דחג"ת ונה"י דבינה דנוק'

ג' כלי בינה דנוק'
 אַלְף הַה יוֹד הַה
 אַהִיָּה
 אַ אַה אַהִי אַהִיָּה

ג' כלי גבורה דנוק'
 יְהוָה
 אַלְהִים
 אַכְדָּטִם

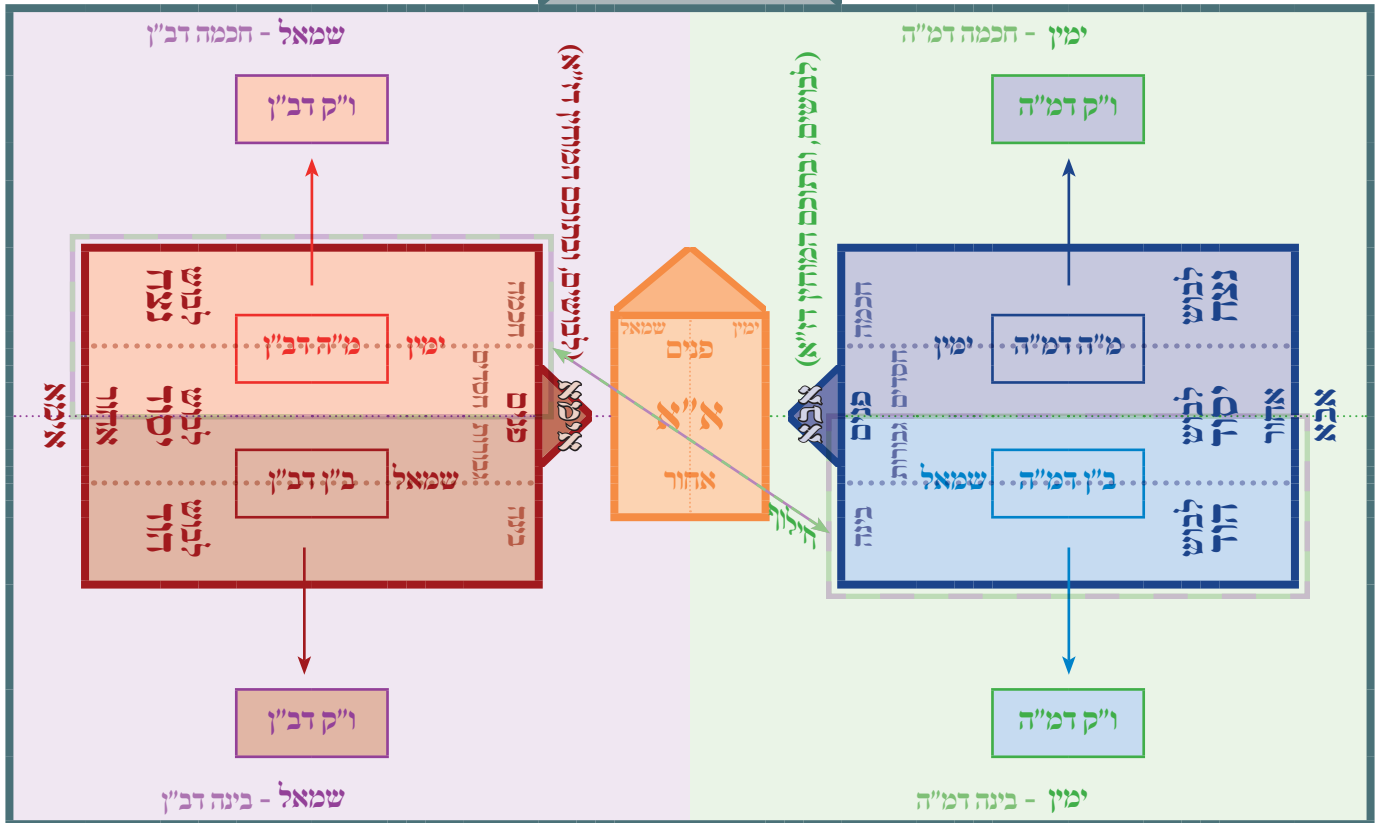
ג' כלי הוד דנוק'
 אַלְהִים
 אַ אַל אַלֵּה אַלֵּהִי אַלֵּהִים
 בְּמוֹכֵן

מקורות

ע"ה ח"א דף ק' סע"ג השמ"ש אות א', דף ק' אע"ב השמ"ש אות ד', דף פ"ד ע"ד. ח"ב דף ו' ע"ג, הגהת השמ"ש אות א'. ח"א דף ע"א סע"א שמ"ש אות א'. תו"ח דף קכ"ב סע"ב. נה"ש דף ז' ע"ד, ט' אע"ב. כרם שלמה ח"ו עמ' כ"ב סע"א, עמ' קס"ז. שעה"כ דף כ"ו ע"ב. ענ"ה דף מ"ב ע"ב אות מ"ז, דף פ'. בא"ל ח"א דף ס"ז ע"א. סידור הול ח"ב עמ' ל"ז ע"ב. תו"ח דף קס"ט. מע"א דף רצ"ו ע"ב. שער הגלגולים הקדמה כ"ו פ"י. שע"ר ח"ב שאלה ק"כ.

יעקב (נבנה ממוחין דאבא)

ז"א - פנים



ז"א - אחור

(בנין אטב"ח)

נוק' (יעו"ר) - אחור (נבנית ממוחין דאימא)



נוק' - פנים

הערות

- * ז"א עומד באותו כיוון כמו א"א. או"א עומדים פב"פ ומלבישים את א"א מכל צדדיו, אבא בחציו הימני (פנים ואח) ואימא בחציו השמאלי (פנים ואח), כמו שני חצאי צילינדרים. לאחור החילוף (הראשון), אבא נמצא בפנים, ונכנס בפנים דז"א, אימא נמצאת באח' ונכנסת באח' דז"א.
- * הנוק' הקטנה (יעו"ר) הנבנית באטב"ח ובנסירה, עומדת כנגד מלכות דו"ק דמ"ה (יעקב) וכנגד מלכות דו"ק דב"ן (רחל), בצד האחור של ז"א.
- * הנוק' הגדולה (יעו"ר - בשבתות וימים טובים), גם כן עומדת בצד האחור של ז"א (ע"י נה"ש דף ל"ג סע"א ד"ה ונהזור, שע"ר ח"ב ש' ש'), אבל נבנית ממ"ה וב"ן דב"ן, היינו ממוחין שמצד שמאל דז"א (ע"ה ח"א דף ק' ע"ד), המלוכשים בנה"י דאימא. לכן, לצורך כניסת המוחין בנוק' הגדולה, יש צורך בחילוף שני, לעומת הכניסה בז"א (ונוק' הקטנה) חילוף ראשון (או שלישי). יש לציין שבאטב"ח, היא תקבל רק ב"ן דב"ן, כי מ"ה דב"ן באבא.
- * יעקב נוסף, עומד בצד הפנים של ז"א, נבנה מיסוד דאבא (אח), במקביל לנוק'.
- * תמיד בחילוף מתחלפים צד שמאל דאבא וצד ימין דאימא, ותמיד הנוק' מקבלת את המוחין שלה בנה"י דאימא, והיא יעו"ר העומדת באחורי ז"א.
- * ע"פ חידושי הרה"ג שד"ה (ענ"ה דף פ' אמצע ע"א, ד"ה מ"ש הרש"ש) כונות התפילה באו"א הפרטים, ולאחר החורבן רק בצד שמאל. ולכן, למרות שחלוקת השפע יהיה תמיד לפי או"א הכללים, אך זו"ן יקבלו רק מהפרטים (מצד שמאל). כלומר, רק חלק השפע שבא דרך אימא ותבונה הכללי, שהוא דרך בינה דבינה דמ"ה ומלכות דבינה דמ"ה, יביא לזו"ן את הו"ק דב"ן. וה"ק דבינה דב"ן ומלכות דבינה דב"ן, יביא לזו"ן את הו"ק דב"ן.

לזה מהסדר שכתוב בכוסות יכוין שכבר היה גד"א וכו' ובנוק' כתוב ועתה יכוין להמשיך לנוק' וכו' אלא שבהקדמת הרד"מ כתוב בהדיא שם שגם בנוק' יכוין שכבר היה וכו' עי"ש). ובכריעות וזקיפות דתחלת הברכה לגדלות ב' צריך לכוין להמשיך הו"ק והג"ר לו"ק וג"ר דז"א ומשם לנוק', אבל בגד"א הם כבר בז"א מכח קדושת היום ובכריעות וזקיפות אנו מעלים את הנוק' מבריאה ומאירים לה ממוחין הנו', וגם בסדר כתוב בפ' ו"ק וג"ר דאימא עילאה לבר, וכצ"ל נמי מ"ש גבי הארת הנוק' מאל עליון ואילך כללות או"פ דאחור דה"פ בינה וכו' הנוק' וכו'.

גם מ"ש בתיבת באהבה להעלות מ"ן וכו' לברר וכו' דה"פ בינה וחכמה דזו"ן דאו"פ דפנים וכו', יש להרגיש כיון דע"י קדושת היום כבר נכנס גדלות א' א"כ י"ל שנכנס בכל בחינותיו בחינת מוחין דאחור ופנים, ומהיכן יש לנו לומר דבחינת מוחין דפנים עדיין לא נכנס י"א, וכן נראה מפשט

ופנים שהם מוחין וכו', צ"ל דאחור ופנים דפנים וכו' ט.

גם מ"ש וגם מוחין דפנים ואחור וכו', צ"ל דפנים דאחור וכו'.

גם מ"ש בנוק' פנים ואחור דאחור ונקו' אחור ופנים דפנים וכו', צ"ל בנוק' פנים דאחור ונקו' אחו"פ דפנים וכו'.

כ"א ע"ב ב. מ"ש שהארת ו"ק או ג"ר דאימא וכן דאכא* הנמשכים בברוך אתה ה' הם מוחין דגד"א וגד"ב ונוק' העולה מבריאה לאחורי תנה"י הם ה"פ בינה וה"פ חכמה דיעקב ורחל. דברים תמוהים הם, דהרי כבר נמשכו מכח קדושת היום גד"א דישסו"ת ונכנסו בעצם בתוך ז"א וכמ"ש במלת ישראל, וא"כ ממילא עלתה הנוק' המתייחסת לגד"א מבריאה ולקחה המוחין. ואפשר ליישב דכיון דהקט"א עדיין לא נכנס אלא באלהי אברהם וכו', א"כ גם הנוק' לא עלתה מבריאה מכח קדושת היום אף למה שנוגע לגד"א (וראה

ט. שד"ה: נלע"ד שאין צורך להגיה. ועיין מ"ש לקמן דף כ"ד סוף ע"ד [בדפו", ואצלינו לקמן עמוד פ"ד] ותבין שכיון שנכנסו בינות וגבורות בעת הנסירה ונתלכשו בנה"י דאימא ג"כ מוכרח שיסתלקו אח"כ מתוך הנוק' כדי להתלכש תוך הודות ויסודות דאו"א כמו שהיו בתחילה, א"כ במלך עוזר צריך שיכנסו ד' צלמים תוך הנוק' שהם אחור ופנים דאחור ואחור ופנים דפנים (מכת"י).

י. המוקף הגהה בגליון מהרב המחבר זלה"ה.

יא. שד"ה: עיין נה"ש (דף כ"ט ע"א) [בגד"מ דף ל"ז ע"א] וז"ל, ואין תימה וכו' כי כן הוא הסדר האמיתי שכיון שאנחנו צריכים להמשיך כל הבחינות שנכנסו בליל פסח אחו"פ הרי הם מדריגה אחת צריך להמשיך בתחילה אחור דכולם ואח"כ פנים דכולם עכ"ל. ואם כדברי הרב המחבר הרנ"ה זלה"ה שמכח קדושת היום נכנס גדלות א' בכל בחינותיו אחו"פ, א"כ מה מביא ראה השמ"ש זלה"ה מליל פסח, דלפי דבריו כליל פסח כעצמו נכנס גם הפנימיות דישסו"ת ואח"כ בערבית אנחנו ממשיכים אחור דאו"א, אלא ודאי מוכרח לומר שסובר הרש"ש שמכח קדושת היום אינו נכנס כי אם דוקא אחור דישסו"ת ובערבית עד באהבה אנחנו ממשיכים אחור דאו"א עילאין ובאהבה מכרדין בירורי אחור ופנים דפנים דפרצוף ג' וד' ומעלין אותם לישסו"ת ולא"א עילאין עד רום המעלות לפרצופים העליונים המתייחסים להם וממשיכין אותם מלובשים בפנים דה"פ ישסו"ת ופנים דה"פ או"א עילאין בפרצוף הד' הנוק' דז"א, ואח"כ מסתלקים מן הנוק', ובכריעות ממשיכין אחור דאחור ופנים דאו"א וישסו"ת, ובזקיפות פנים דאחור ופנים דפנים דאו"א וישסו"ת כסדר החול וחס"ן דאחו"פ דפנים דחכמה של או"א וישסו"ת נמשך בכל קו ימין דז"א בברכת מגן, והכנה של אחו"פ דחכמה של שניהם בברכת אתה גבור נמשך בכל קו שמאל דאחו"פ דפנים דז"א, ובאתה קדוש נמשך קו האמצעי דאחו"פ דפנים דחכמה דשניהם בדת"י דחכמה דאחו"פ

המלבישים מטבורא דא"א ולמטה דפרצופי חב"ד חגת"ם דפרצוף בינה דז"א שתיקונה ע"י ישסו"ת, ונה"י הפרטים דחב"ד חגת"ם דפרצוף חכמה דז"א שהמשכת מוחין שלו ותיקונו ע"י או"א עילאין, וגם נה"י הכוללים שהם מלבישים לפרצוף חב"ד חגת"ם בעוכי שוה בשוה, ובפרטות הם כולם באורך כל אחד י"ב פרצופים שהם חב"ד עתיק ונוק' וא"א ונוק' ותחתיהם חגת"ם או"א וישסו"ת ונה"י זו"ן ויעו"ר, זה בנצח וכן בהוד וכן ביסוד דפרצוף חכמה ודפרצוף בינה, וכן כתר הכללי דעוכי דפרצוף בינה ודחכמה, וכן י"ם דעוכי דפרצוף הכתר הכללי.

כתב"י הרש"ש זיע"א בסידור בהקדמת באהבה דר"ה ז"ל בקיצור הצריך לענינו, ואז המוחין דחכמות וחסדים דמוחין דקודם החילוף דב' צלמים המלוכשים עם כללות כלים דצלם דאבא וכו' מסתלקין מתוך גרתקן שהם הנה"י דיש"ם או דאבא ועומדים הם ונרתקן הנוכר לאור מקיף על גבי רישא דז"א, והם מ"ה וב"ן דמ"ה, ושמות המוחין שהביא הם הם מוחין דאבא של קודם החילוף המזכרים בדרושי ציצית שהם עסמ"ב שלמים חו"ב חו"ג דחכמה, ועסמ"ב חסדים ה"א אחרונה חו"ב חו"ג דבינה, וכן בחו"ב חו"ג דחו"ג כמבואר שם בדרוש ג'.

עוד כתב בהקדמה הנזכרת ז"ל בקיצור, ועתה מוחין דבינות וגבורות דב' צלמים הנזכרים דקודם החילוף המלוכשים* עתה בכלים וצלם דאימא שהם ב"ן ומ"ה דב"ן מלוכשים בפרצו' נה"י דבינה דתבונה וכו', להמשיכם בעשר ספירות דלאה ורחל, עכ"ל. והביא שמות קס"א קס"א קמ"ג קמ"ג קנ"א חו"ב חו"ג דחכמה כנו"ל חסר ה' אחרונה חו"ב חו"ג דבינה, וכן בחו"ב חו"ג דחו"ג כנו"ל בדרוש ג' דציצית כצלם דאימא של קודם החילוף.

הארה לחו"ג דאותה בחינה. הרי נשלמו ליתקן שרשי חו"ב חו"ג דכתר דאותה בחינה, דהיינו בלחש דשחרית חו"ב חו"ג דכתר דבינה, וחזרה חו"ב חו"ג דכתר דחכמה, ולחש וחזרה דמוסף חו"ב חו"ג דכתר* דכתר, ובברכת ש"ש נתקנים שאר הפרצופים דבינה ודחכמה ודכתר שהם חב"ד וז"ק שלהם כנוכר בסידור החול, כנ"ל להבין וא"ש את"ם.

והנה לפי הקדמה הנ"ל ולפי מ"ש הרש"ש זיע"א בספר נהר שלום (דף כ"ט ע"א וב') [בגד"מ דף ל"ז ע"ב] מפורש יוצא כי מה שאנחנו מכוונים בכל לילה ממ"ט ימי העומר הוא בירור חדש. ואעפ"י שכתב הרב בדרוש ב' מדרושי העומר כי מה שאנחנו מכוונים בעומר הוא להחזיר המוחין אשר נמשכו בליל א' דפסח ונסתלקו אחר יום א', כבר פירש הרש"ש זיע"א בנהר שלום (דף כ"ה ע"ג) [בגד"מ דף ל"ב ע"ג] ז"ל, הרי כי סיבת וכו' כי משנתבטלה אחיזתם בליל פסח לא היה אלא לפי שעה דרך נס וכו' אחר עבוד יום א' חזר הדבר לטבעו לבטל אחיזתם וכו' כשאר ימות השנה יעו"ש. הרי מבואר כי הבירור אשר נעשה בליל א' דפסח אינו נקרא בירור לגמרי כיון שהוא דרך נס ולא היה על ידינו וצריך לחזור ולהתברר על ידינו במ"ט ימי העומר. גם מנהר שלום (דף כ"ט ע"ב) [בגד"מ דף ל"ז ע"ב] מפורש שהחג"ת דחב"ד חגת"ם הנתקנים בג' שבועות הם צריכים בירור מחדש ואינם התפשטות המוחין מהמוחין שנמשכו לחב"ד דחב"ד חגת"ם בד' שבועות הראשונים, כי הם פרצופים שלמים ונקראים או"א וישסו"ת, והם מלבישים לחב"ד שהם עתיק ונוק' וא"א ונוק' (שכבר נתקנו בד' שבועות הראשונים) מהגרזן עד הטבור, ובירורם ותיקונם הוא ע"י החב"ד הנזכרים. ומה שנשאר לנו לתקן ע"י לימוד ליל שבועות הוא נה"י הפרטים שהם זו"ן ויעו"ר

כ ד ע"ג

החית 123456789

כ"ד ע"ד

גם כהקדמת התקיעות כתב ז"ל בקיצור, לעורך הכלים דחב"ד דמ"ה וב"ן דמ"ה דז"א וכו' לעורך גם את המוחין דחכמות וחסדים העומדים על גבי רישא דז"א המלוכשים בצלם דאבא וכו' שכרים דתשר"ת להמשיך בג"ה דב' צלמי המוחין דמ"ה וב"ן דב"ן דאחור הנזכר דאו"א וכו' מלוכשים בהודות דאחור דאו"א וכו', תקיעה אחרונה דתשר"ת להמשיך חח"ן דארבעה צלמי המוחין דמ"ה דמ"ה ודב"ן דמ"ה דאחור ופנים מלוכשים בנצחים דאו"פ דאו"א לחח"ן וכו'.

ועינא דשפיר חזא שמלכד שהקדמת באהבה הפך דרוש ג' דציצית, אלא שגם עם הקדמת התקיעות בשכרים ותקיעה אחרונה קשה לזווגם. ולא עוד אלא שהקדמת התקיעות בעצמה בתחילה שכתב לעורך כלים דחב"ד דמ"ה וב"ן דמ"ה וכו' גם את המוחין דחכמות וחסדים העומדים על גבי רישא דז"א המלוכשים בצלם דאבא וכו'. שנמצא לפי"ז שצלם דאבא הוא מ"ה וב"ן דמ"ה, ובשכרים ותקיעה משמע שצלם דאבא הוא מ"ה דמ"ה ומ"ה דב"ן, וצלם דאימא ב"ן דמ"ה וב"ן דב"ן. גם בין לפי הקדמת באהבה ובין להקדמת השופר מפורש יוצא שהמוחין המתפשטים בלאה ורחל לצורך הנסירה הם מ"ה וב"ן דב"ן, והם דלא כסדר החול ששם צלם דאימא המתפשט בלאה ורחל לצורך הנסירה הוא ב"ן דמ"ה וב"ן דב"ן.

אברא יוכנו הדברים עם מ"ש הרב בעין חיים פרק ט' דשער כ' שער המוחין כפירוש שני [דף ק' סע"ג] ובהגהת השמ"ש זיע"א [אות ד' דף ק' ע"ב] שלצורך נסירת זו"ן הגדולים נכנסים בנוק' הודות דאו"א וחצאי יסודות שלהם דצד שמאל שהם מוחין דמ"ה וב"ן דב"ן יעו"ש.

והשתא אתי שפיר מ"ש בהקדמת באהבה שמות המוחין העומדין על ראש ז"א מ"ה וב"ן דמ"ה, ושמות המוחין הנכנסין בנוק' מ"ה וב"ן דב"ן. אמנם לפי פשט הגהת השמ"ש

משמע שהודות וחצאי יסודות דאו"א הם הנכנסים בנוק', ברם הכא בהקדמת באהבה גילה לנו שאין הדברים כפשטן, אלא שהמוחין של צד שמאל המתלבשים בהודות דאו"א עתה הם מתלבשים תוך נה"י דאימא כמו שהיו מתחילה קודם החילוף שהם מוחין דמ"ה וב"ן דב"ן מתלבשין תוך לאה ורחל, והמוחין שהיו בנצחים דאו"א ובחצי הימני דיסודות שלהם עומדים עם נה"י דאבא מקיפים על גבי רישא דז"א. אם כן מ"ש קודם החילוף, ר"ל קודם שנתחלפו פעם שניה. וכן ראיתי בכתב יד למהר"א משען זלה"ה שכן כתב שהבינות וגבורות דאו"א שהם מ"ה וב"ן דב"ן שהיו בהודות דאו"א מלוכשים בקו שמאל דז"א נסתלקו ונתלבשו בתוך נה"י דאימא כמו שהיו בתחילה קודם החילוף ונכנסו* תוך הנוק', וחכמות וחסדים דאו"א שהיו בתוך קו ימין דז"א חזרו להתלבש תוך צלם דאבא ועמדו בסוד אור מקיף על גבי רישא דז"א והם מ"ה וב"ן דמ"ה. אמנם מה שהביא הכרח שאין לומר חילוף כללי דאו"א מכוונת העומר ומק"ש שעל המטה, נלע"ד דא"צ, כי ממקומו מוכרע כמ"ש בסידור בשכרים וכו' שמפורש יוצא שצלם דאבא אחר החילוף מ"ה דמ"ה ודב"ן, ודאימא ב"ן דמ"ה ודב"ן, שהוא חילוף פרטי. וז"ל הרב בדרוש ח' דר"ה, גם בזה תבין מ"ש כי אברהם וכו' אבל נסתלק מתוכו ונשאר הוא לכדו בסוד אור מקיף על רישא דז"א מה שאין כן ביצחק שהוא קו שמאל בינה ועיטרא דגבורות אשר נשארו מלוכשים תוך נה"י דאימא הנקראת נהר. מכל הני מלי משמע שהמוחין שהיו בקו ימין עומדין לאור מקיף, והמוחין שהיו בקו שמאל נכנסין בנוק' עם כל הנה"י. ומזה חיליה וראיתו דהרש"ש ז"ל זיע"א. ועיין יפה שעה (דף רי"ד ורט"ו) [בגדפס בסוף שער הכוונות דף כ"א ע"ב].

ועוד יש לי להביא ראיה שכן כונת הרש"ש ז"ל שכתב שם וז"ל: ואז מסתלקין מתוך נרתקן

כ"ה ע

מתורתו של הרב החסיד מה"ר דוד מאג'אר ז"ל

מלובשים כבג"ה וי"ב בניקוד מח"ש מלובשים
בח"ג דת"י שהם נרנח"י דחיות ודנשמות ורוחות
דנרנח"י דנח"י דנשמה לחח"ן כג"ה דת"י דכלים
פנימיים דג"פ כח"ב דה"פ כינה דמ"ה וב"ן דמ"ה
ודב"ן דז"א.

ועתה יכוין להמשיך ג' קוי חח"ן כג"ה דת"י
דב"פ נה"י וחג"ת דה"פ או"א עילאין עם
חח"ן כג"ה דת"י דב' צלמי ג"ר דנרנח"י דחיה
דמ"ה וב"ן דמ"ה ודב"ן שהם ב' שמות אכדט"ם
וב' שמות א"ם ג"ל וב' שמות דמספר אכדט"ם
ע"ה וב' שמות הנז' בלי מספר ע"ה עם המוחין
דחו"ב וח"ג דקטנות ב' שהם ב' שמות הנז'
מלובשים בהם עם הנרנח"י שהם כ"ד הוי"ת כנו'
שהם נרנח"י דחיות ודנשמות ורוחות דנרנח"י דג"ר

שמע בתיבת שמע יכוין לברר מכלים וניצוצות
ואורות דרפ"ח דז' מלכים דאו"פ דאחור
דכ"ה פרצופי כחב"ד דחכמה דזו"ן דאבי"ע
דאצילות דע"י וא"א ואו"א וזו"ן ושאר הכוונות
כמו בחול אלא שכאן הוא בו' פרקי נה"י שהם
נהי"ם וחג"ת דנה"י דג"פ כח"ב של אימא עילאה
כסדר כל ק"ש טו.

ישראל יכוין שכבר היו חח"ן כג"ה דת"י דג"פ
כח"ב דישסו"ת עם חח"ן כג"ה דת"י
דג' צלמי נח"י דנרנח"י דנשמה דמ"ה וב"ן דמ"ה
ודב"ן שהם ב' שמות קס"א וב' קמ"ג וב' קנ"א
עם מוחין דגר"א דישסו"ת שהם עם מ"ב מלובשים
בהם עם הנרנח"י שהם כ"ד הוי"ת ו' בניקוד
פס"ח מלובשים כחח"ן וששה בניקוד צש"ק

בהגהת השמ"ש זיע"א שכל הי"ם דמ"ה הם בימין דז"א (ונק' חח"ן ודת"י דחסדים), וכל הי"ם דב"ן הם
בשמאל ז"א (ונקראים כג"ה ודת"י דגבורות). א"כ מ"ש חב"ד דמ"ה וב"ן דמ"ה הם ממש חב"ד, ונק'
חכמה ועטרא דחסדים. וא"כ א"צ למ"ש הרנ"ה ז"ל דף י"ח רע"ג [בדפו"י, ואצלנו עמוד ג"מ] לפרש, ר"ל
מ"ה וב"ן דמ"ה דחב"ד, כי לפי מ"ש השמ"ש בשער המוחין פרק ט' הנז' מוכן (מכת"י).

טו. שד"ה: מ"ש רבינו הרד"מ זלה"ה בכוונת קריאת שמע של ערכית דפסח בתיבת שמע כל הכוונות שאנחנו
מכוונים בחול ממש, גם הביא מוחין דאלקים כמו בחול ממש. ולכאורה נראה קשה, דהיה לו להביא מוחין
דקטנות ב' והם אכדט"ם, יען שקטנות א' והם שמות אלהי"ם כלילה הוא אינה בא אלא באחרונה אחר
גדלות ב', ומחמת זה החברים של הבה"כ שלנו חברת רחובות הנהר יכב"ן העבירו עליה הקלמוס וגם
השמיטו אותה מהסידור הנדפס מחדש עי"ש.

ונלע"ד כי שפתי פי צדיק מורינו הרד"מ ז"ל ברור מיללו, וכוונתו רצויה כי אלו ג' אלקים שכתב הם
קטנות ב' דאו"א עילאין. והוא על פי מ"ש רבינו זלה"ה בעין חיים שער או"א פרק ו' ובכמה מקומות,
ז"ל בקיצור, כי חיצוניות אימא עילאה הם שמות אלקים ומתגלים בד' ספירות התחתונות שלה. יצא לנו
מזה שנה"י דקטנות ב' דאימא עילאה הם שמות אלקים. משום הכי בתיבת שמע הביא שלשה שמות
אלקים והם דקטנות ב', אבל בתיבת ישראל שאנחנו מכוונים להמשיך כל קטנות ב' דאו"א עילאין שהוא
כללות פרצוף החיצון דאו"א עילאין, הכי שמות אכדט"ם, יען כי לא נתגלו שמות אלקים כי אם בתנה"י
דפרצוף החיצון דאימא עילאה, ולעולם בין בתיבת שמע ובין בתיבת ישראל הכוונה היא במוחין דקטנות
ב', ואין שינוי כיניהם אלא בשמות, שבתבת שמע הוא שמות אלקים ובתיבת ישראל הם שמות אכדט"ם
וכנזכר. וראיתי להר"א אליהו משען ז"ל בכתב יד על כוונת ערכית דליל פסח דף ח"י ע"א [א"ה ימ"ה יצ"ו,
הובא בספר צדק ושלוש דף פ"ט כנז"מ] שהאריך להקשות בזה, ולפי מ"ש כנז"ל אין כאן קושיא ודו"ק
(מכת"י).

כונת העמידה. ברוך אתה ה' כשאר הימים אלא ו"ק או ג"ר דאימא וכן דאבא הם מוחין דגדלות א' וגדלות ב', ונוק' העולה מכריאה לאחור דנה"י דז"א הם ה"פ בינה וה"פ חכמה דיעקב ורחל.

אלהי אברהם, יכוין להמשיך פ"א דגר"ב דאימא ופ"ת דגר"ב דאבא שהם הוי"ה בניקוד פתח והוי"ה בניקוד חיריק וב' שמות ע"ב מלובשים בב' קס"א, ואח"כ יכוין להמשיך קו ימין דקטנות א' דתכונה עם כל בחי' כלים צלמים מוחין נרנח", וזה בכל דבר. ועד"ז באלהי יצחק קו שמאל, ואלהי יעקב קו אמצעי. ושאר התיבות יכוין כמו בשחרית, אלא שהמוחין המתפשטים בז"א בכל כללות העמידה הם המוחין דגדלות ב', ודחיית המוחין דקטנות מתיבת האל ואילך הם המוחין דקטנות א' דתכונה.

קונה הכל, אחר שנמרים ליכנס כל המוחין דגדלות ב' דאבא יכוין להמשיך כל כללות קטנות א' דיש"ס בכל בחינת כלים צלמים מוחין ונרנח"י כנזכר, ובנין הנקבה הנבנית מתיבת אל עליון ואילך הם כללות אחור ופנים* דאחור דה"פ בינה וה"פ חכמה דפני' דנוק' דז"א.

כ"ו ע

באהבה יכוין למסור וכו', ולהעלות מ"ן מהיכל אהבה דהיכל ק"ק דה"פ ישסו"ת וה"פ או"א דכריאה ולברר מחלקי אורות ניצוצות כלים דרפ"ח ניצוצין דאו"פ דפנים דה"פ בינה וה"פ חכמה דז"א וגם דנוק' דז"א, ולהעלותם למ"ן לזו"ן, ואז מסתלקים מז"א כל כללות המוחין דקטנות וגדלות א' וב' דישסו"ת ואו"א ומוחין דיש"ס ואבא מסתלקים מתוך מלכושיהם ועומדים לאו"מ ע"ג רישא דז"א, ומוחין דאימא ותכונה עם כל בחינות כלים וצלמים ומוחין ונרנח"י נכנסים ומתפשטים בנקודת אחור דאחור דה"פ בינה וה"פ חכמה דפנימי' דנוק' דז"א והב' צלמים הנז' דאבא ויש"ס העומדים ע"ג רישא דז"א עולים למ"ן עם נשמתו עם נשמת יסוד דא"א וכו' עד ע"כ ס"ג דא"ק וכו' כ"ו ע

דנרנח"י דחיה לכלים חיצוניים ואמצעיים דחח"ן כג"ה דת"י רב"פ נה"י וחג"ת דה"פ חכמה דמ"ה וב"ן דמ"ה ורב"ן דפנימיות דז"א*.
ה' אלהינו ה', יכוין כשאר הימים.

כ"ו ע"ב

אחד יכוין כשאר הימים, ויכוין להוציא ג' צלמי נרנח"י דנה"י דנרנח"י דחיה דמ"ה וב"ן דמ"ה ורב"ן כל צלם כלול מי"ס, ויורדים ומתלבשים באחור דכחכ"ד דפרצו' כחב"ד דה"פ או"א עילאין ונשאר שרשם שם ומוציאים הארתם לחוץ לכחכ"ד והם מ' דצלם והחג"ת והנה"י דצלמים הנזכרים יורדים ומתלבשים באחור דחג"ת דפרצו' כח"ב דה"פ או"א עילאין, ונשאר שרשם שם, ומוציאים הארתם מחוץ לחג"ת והם ל' דצלם, והנה"י דצלמים הנזכרים יורדים ומתלבשים באחורים דמ' פרקין דנה"י דכח"ב דה"פ או"א עילאין והם צ' דצלם. עתה יכוין להמשיך לז"א מוחין דו"ק דגדלות ולהחזיר המוחין דקטנות שעלו למ"ן באופן זה, תחילה יכוין להמשיך כל המוחין דקטנות ב' דאו"א כנזכר כתיבת ישראל, אח"כ יכוין להמשיך ו"ק דנה"י דאימא שהם נה"י וחג"ת דנה"י דג"פ כח"ב דה"פ אימא עילאה עם שית פרקין רצ' דצלם רג' צלמי נח"י דנרנח"י דחיה דב"ן דמ"ה וב"ן רב"ן עם שית פרקין דמוחין דחו"ב וחו"ג דגדלות ב' שהם ד' שמות עסמ"כ מלובשים בד' שמות קס"א קס"א קמ"ג קנ"א עם הנרנח"י שהם ח' הוי"ו"ת מנוקדות כידוע שהם נרנח"י דחיות ונשמות ורוחות דנפש ורוח דנפש דנח"י דנרנח"י דחיה דב"ן דמ"ה וב"ן רב"ן לחח"ן כג"ה דת"י דחב"ד וחג"ת דג"פ כח"ב דה"פ חכמה דב"ן דמ"ה וב"ן רב"ן דפנימיות דז"א.

כונת הרומ"ח כמו בשחרית.
בשכמל"ו ככל ק"ש בלי שינוי, אלא שבמקום לאה יכוין נוק' סתם.

ערבית ליל פסח ההיכלות דערבית זה הם בכללות ה' פרצופי ישסו"ת וה' פרצופי או"א עילאין.

מלך עוזר וכו', יכוין בתיבות אלו להמשיך כל המוחין הנזכרים דאחור ופנים דפנים שהם מוחין דקטנות וגדלות א' וב' דישסו"ת ואו"א בכל בחינותיהם כלים צלמים מוחין גרנח"י וגם מוחין דפנים דאחור מ"ו דקטנות וגדלות א' וב' דאבא ויש"ס בכל נקודותיהם הנו' בנקו' פנים דאחור ונקו' אחור ופנים דפנים דכ"ה פרצופי בינה וכ"ה פרצופי חכמה דמ"ה וב"ן דפנימיות דיעקב ורחל מלכויות בתיבת מלך והנה"י בעוזר וחג"ת במושיע וחב"ד במגן, כסדר הנזכר בחול"י.

ברוך אתה ה', יכוין להתחזיר המוחין דז"א דו"ק דכל המוחין דקטנות וגדלות א' וב' בכל

כנוכר בחול, ונעשים ה' צלמים דגרנח"י דנשמה וגרנח"י דחיה כוללים דמ"ה וב"ן, וכל אחד כלול מי"ס, ויורדים ומתלבשים בפנים דפנימיות דכחב"ד דכ"ה פרצו' ישסו"ת וכ"ה פרצו' או"א עילאין, ונשארים שם הכחב"ד דכל הצלמים הנזכרים, והם מ' דצלם, והחג"ת והנה"י דכל הצלמים הנזכרים יורדים ומתלבשים בפנים דפנימיות דחג"ת דכל הפרצופים הנזכרים דישסו"ת ואו"א עילאין ונשאר שם החג"ת דכל הצלמים הנזכרים והם ל' דצלם, והנה"י דכל הפרצופים הנזכרים יורדים ומתלבשים בפנים דפנימיות דמ"פ נה"י דכל הצלמים הנזכרים דישסו"ת ואו"א והם צ' דצלם.

טו. שר"ה: גירסא ראשונה בכ"י ואחור, והוגה עפ"י דברי הרב עלי נהר לעיל כ"ה ע"ב [בדפו"], ואצלינו עמוד ס"ט [ע"ש. ואפשר לקיים גירסא הראשונה עפ"י מ"ש הרד"מ ז"ל בספרו חסדי דוד כלל ק"ך בנסירה דזו"ן הגדולים שקו ימין של ב' צלמים דאו"א עומדים ע"ג רישא דז"א וקו שמאל של ב' הצלמים נכנסים בתוך הנוקבא, נמצא שחכמות דפנים ואחור דאחור עומדים ע"ג רישא דז"א, ועתה במלך עוזר שכולם נכנסים בנקו' יוצדק לומר פנים ואחור דאחור נכנסים בנקו' על חסדים וחכמות שהיו ע"ג רישא דז"א, כי מה שנכנס בתחילה בינות וגבורות של פנים ואחור דאחור ועתה גם חכמות וחסדים דפנים ואחור דאחור עם ב' צלמי אחור ופנים דפנים, וק"ל (מדפו").

ז. שר"ה: כתב הרא"מ ז"ל בכתב יד אות ל"ג [א"ה ימ"ה יצ"ו, הובא בספר צדק ושלום הנ"ל כדף צ"ב אות ח'] וז"ל, בין לפי הקיצור שקיצר הרד"מ ז"ל בין לפי הסדר המסודר לפנינו הרי גם המשכת המוחין דפכ"פ גדלות א' בז"א נעשה על ידי תפלתנו וכו', עיין שם שאריך להקשות.

וגלע"ד שטעמו של מורינו הרד"מ ז"ל הוא ממ"ש הרב בשער הכוונות בדרושי שבת דף ס"ז ע"ד ודף ע' ע"א וז"ל בקיצור השייך לענינינו, ואחר בין השמשות חזרת הנוקבא פכ"פ נקודה תחת היסוד וע"י תפלת ערבית של שבת קודש נעשית פרצוף גמור פכ"פ בכל הנה"י יעו"ש. יצא לנו מזה שקדושת שבת מאליה אינו נתקן כי אם בחינת האחור, אמנם בחינת פנים צריך לתקן ע"י תפלתנו. ואם כך הוא בשב"ק החמורה שאינו נתקן מבח קדושת היום כי אם בחינת האחור, קל וחומר בכל יו"ט שאינו נתקן בכח קדושת היום כי אם דווקא בחינת האחור, אבל בחינת הפנים צריך שיבוא על ידינו. ואע"ג שראינו שנשתנה ליל פסח משאר יו"ט למעליותא שנמשך בתפלה אחת של ערבית מה שאנחנו ממשיכין בשאר יו"ט ע"י כמה תפלות, עם כל זה לענין קדושת יו"ט הם כולם שווים לטובה ואין הפרש ביניהם. וכן כתב בנה"ש שלום דף כ"ז ע"ב [בגד"מ דף ל"ד ע"ג], כי מבח קדושת יו"ט נמשך לזו"ן גדלות א' דישסו"ת ועלו זו"ן במקום ישסו"ת, ולא חילק בין פסח לשאר יו"ט, משמע שכל הימים טובים שוו בשיעוריהם בדבר זה. וכתב עוד לעיל מזה, וזה ודאי בין בחיצוניות בין בפנימיות, נמצא שגם בחיצוניות גדלות א' נמשך ממילא בכח קדושת יו"ט. ולכאורה נראה שדרכי מורינו הרש"ש ז"ל אלו הם היפך דברי קדשו בהקדמת כוונת ד' כוסות ומוציא מצה שכתב שם וז"ל בקיצור, לברר בידורי ה"פ בינה דזו"ן ע"כ יעו"ש. אמנם לפי מ"ש א"ש, כי מוכרח לומר כי מ"ש הרב דגדלות א' נכנס מאליה הוא ר"ל על בחינת האחור, וזה מבח ק"ו

סידור תפילה לדרש"ש כא

ולהמשי' עוד פ"ס עם הנקודה שבה נשלם כחר שלה ל"ס מאחורי מנ"ש דת"ת דז"א ולוקחת הנוק' כ"ב אחוין מז"א ובהם נקלמים רמ"ח אבריה ומכללוחם נעשה כלי יסודה. וגי' לוקחת ה"ג מנלפך והם המוחין שבה. וכללוחם שביסוד הם המ"ן שבה ועשה נעשה החוץ הא' שבה הנק' ירושלים.

א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת
 י"ן ליר ודלת שביסודה גי' כ"ב **מנצפך** מ"ן שביסודה

בְּאַהֲבָה יכוין למסור עלמו עק"ה ולהטלוח נשמחו למ"ן להיכל אהבה דהק"ק דאו"א דבריאה.

ולברר מהק"ק הנו' **מאנ"ך** דרפ"ח דאו"פ דפניס דכח"ב דה"פ (* חכמה דזו"ן ¹⁶⁰⁰⁴ **אוצר החכמה** ולהטלוחם עם נשמחו לזו"ן

| | |
|---|---|
| <p>רפ"ח יוד הי ויו הי יוד הי ואלו הי יוד הי ואלו הי יהוה יוד הא ואלו הא י יה ידו יהוה</p> | <p>יאה סקילה יוד הי ויו הי הדה שריפס יוד הי ואלו הי ו ג י כנג יוד הא ואלו הא היה מנק יוד הה וו הה</p> |
|---|---|

לפטלות ב' ללמי המוחין דאחור ופניס דאחור די"ס דחכמה דכח"ב דז"א עם הנו' עם נשמח יסוד דא"א ע"ג רישא דז"א.

אֱהִיָּה
יְהוָה

| | | |
|---|--|---|
| <p>אֱהִיָּה יְהוָה</p> <p>אֱהִיָּה יְהוָה</p> <p>אֱהִיָּה יְהוָה</p> <p>אֱהִיָּה יְהוָה</p> | <p>אֱהִיָּה אֱהִיָּה יְהוָה יְהוָה</p> <p>אֱהִיָּה אֱהִיָּה יְהוָה יְהוָה</p> <p>אֱהִיָּה אֱהִיָּה יְהוָה יְהוָה</p> | <p>אֱהִיָּה יְהוָה</p> <p>אֱהִיָּה יְהוָה</p> <p>אֱהִיָּה יְהוָה</p> <p>אֱהִיָּה יְהוָה</p> |
|---|--|---|

(* א"ה עיין בס' סלי נהר דכ"ס ע"ג וז"ל גם מ"ש (מתורתו של סר' החסיד מהר"ד מאגאר זלה"ה) בתיבת באהבה לפטלות מן וכו' לברר וכו' דה"פ **ן דפסח** **כינה**

סידור תפלה להרש"ש

יְהוָה הוּא יְהוָה וְאֵין הוּא
 אֵלֹהִים הוּא יְהוָה הוּא

16004 n"ח

אוצר החכמה

יְהוָה הוּא יְהוָה וְאֵין הוּא
 אֵלֹהִים הוּא יְהוָה הוּא

| | | |
|--------------------|--------------------|--------------------|
| לנ' כלי חכמה | לנ' כלי דמס | לנ' כלי בינה |
| יְהוָה הוּא יְהוָה | יְהוָה הוּא יְהוָה | יְהוָה הוּא יְהוָה |
| יְהוָה הוּא יְהוָה | יְהוָה הוּא יְהוָה | יְהוָה הוּא יְהוָה |
| יְהוָה הוּא יְהוָה | יְהוָה הוּא יְהוָה | יְהוָה הוּא יְהוָה |

ולפסחך סמו' דבינות וגבורות דב' ללמי סמו' סנו' טס המלכויות שהס הריבועים
 טס סכרנח"י לחח"ן בג"ס דפ"י דפרלוק רחל :

אֱלֹהִים

יְהוָה

יְהוָה יְהוָה יְהוָה

אֱלֹהֵינוּ אֱלֹהֵינוּ

יְהוָה יְהוָה

יְהוָה יְהוָה יְהוָה

אֱלֹהֵינוּ אֱלֹהֵינוּ

יְהוָה יְהוָה

יְהוָה יְהוָה יְהוָה
 אֱלֹהֵינוּ אֱלֹהֵינוּ

יְהוָה יְהוָה יְהוָה

יְהוָה יְהוָה יְהוָה

לנ' כלי כתר דנוק'

יְהוָה הוּא יְהוָה וְאֵין הוּא
 אֵלֹהִים הוּא יְהוָה הוּא

בינה ומחמה דזו"ן דאו"פ דפני' וכו' יש להרגיש כיון דפ"י קדוש היום כבר נכנס
 גד' א' א"כ י"ל שנכנס בכל בחינותיו בחי' מו' דאו"פ ומהיכן יש לנו לומר דבחי'
 מו' דפניס פדיין לא נכנס וכן נראה (וכן סדרני) מפשט דכרי נ"ש כ"ז ע"ב.
 א"א נ"י וספיר אליעזר ידיד הלוי

סידור תפלה לדרשי"ש

כג

מָלְךְ

מלכיות דאחור ופנים דפנים דאחור לכפר דנוק' דניק' סנו'

אֱהִיָּה אֱהִיָּה אֱהִיָּה
יְהוָה יְהוָה יְהוָה

יוד הי ויו הי יוד הי וואו הי
אלף הי יוד הי אלף הי יוד הי

יוד הא וואו הא יוד הה וו הה
אלה הא יוד הא אלה הה יוד הה

ב ג' כלי כפר דנוק' ונגדלם סנוק' כשיטור

כמל' שלב

יוד הא וואו הא

יוד יוד הא יוד הא וואו יוד הא וואו הה
י יהו יהו יהו

אה"ח 6004

עֲזָרָה

לחמטיך ככ"י דאו"פ דפנים ופנים דאחור לחכ"ד דנוק'

| | | |
|----------|----------|----------|
| אֱהִיָּה | אֱהִיָּה | אֱהִיָּה |
| יְהוָה | יְהוָה | יְהוָה |
| אֱהִיָּה | אֱהִיָּה | אֱהִיָּה |
| יְהוָה | יְהוָה | יְהוָה |
| אֱהִיָּה | אֱהִיָּה | אֱהִיָּה |
| יְהוָה | יְהוָה | יְהוָה |

יוד הי ויו הי יוד הי וואו הי
אלף הי יוד הי אלף הי יוד הי

יוד הא וואו הא יוד הה וו הה
אלף הא יוד הא אלה הה יוד הה

ולקחת הנוק' כ"ב אתוון מז"א ובהם נעשין רמ"ח אבריה.
אבגדהוזהטיכלמנסעפצקרשת
 ומכללותם נעשה כלי יסודה. ו' ציר ודלת שביסודה גי' כ"ב.
 וג"כ לוקחת ה"ג מנצפך והם המוחין שבה **מנצפך**
 וכללותם שביסוד הם המ"ן שבה **ומנצפך** [מ"ן שביסודה]
 ועתה נעשה החותם הראשון שבה הנקרא ירושלים.

בְּאֵהָבָה

יכוין למסור עצמו עק"ה. ולהעלות נשמתו למ"ן להיכל אהבה דהק"ק *דישסו"ת ודאו"א דבריאה, ולברר מהק"ק הנז' מאנ"ך דרפ"ח דאח' ופנים דפנים דכח"ב דה"פ *בינה וחכמה דזו"ן ולהעלותם עם נשמתו לזו"ן.

| | | | | | |
|-------|---|---|---|---|---|
| סקילה | א | א | א | א | א |
| שריפה | ה | ד | ה | ה | ה |
| הרג | ו | ו | ו | ו | ו |
| חנק | ה | ה | ה | ה | ה |

| | | |
|-------------------------|---|--|
| ע"ב דע"ב - מלכות דחסד | מדריגה ז' יוד ה' ו' ה' | בירורי ב"ן דע"י, ואבא וז"א. |
| ע"ב דס"ג - מלכות דגבורה | מדריגה ה' וז' יוד ה' ואו ה' יוד ה' ואו ה' | בירורי ב"ן דנוק' דעתיק, ואימא, ונוק' דז"א. |
| ע"ב דמ"ה - מלכות דתנה"י | מדריגה ג' וז' יהוה יוד הא ואו הא | בירורי ב"ן דא"א, ויש"ס, ויעקב. |
| ע"ב דב"ן - מלכות דמלכות | מדריגה ב' שהיא ד' י' יהו יהו יהוה ס"ה גי' רפ"ח. | בירורי ב"ן, דנוק' דא"א, ותבונה, ורחל. |

* א"ה עיין בס' עלי נהר דף כ"ה ע"ג [בנדמ"ח דף ע' ע"ב] וז"ל: גם מ"ש (מתורתו של הר' החסיד מהר"ד מאג'אר זלה"ה) בתיבת באהבה להעלות מ"ן וכו' לברר וכו' דה"פ בינה וחכמה דזו"ן דאו"פ דפנים וכו' [עכ"ל הרד"ם], יש להרגיש כיון דע"י קדושת היום כבר נכנס גדלות א' א"כ י"ל שנכנס בכל בחינותיו בחינ' מוחין דאו"פ, ומהיכן יש לנו לומר דבחינת מוחין דפנים עדיין לא נכנס וכן נראה (וכן סדרנו) מפשט דברי נ"ש כ"ז ע"ב. א"א נ"י והצעיר אליעזר ידיד הלוי היי"ן: העולה מהגהה זו הוא שמו"ר הרד"ם ס"ל שיש לברר כאן בירורי רפ"ח דאח' ופנים דפנים עבור ד' הבחינות קט' וגד' א' וקט' וגד' ב'. אבל לדעת הרב עלי נהר [בנדמ"ח דף ע' ע"ב] כיון שבתיבת ישראל גדלות א' נכנס מכח קדושת היום א"כ י"ל שנכנס בכל בחינותיו גם של בחי' הפנים, ואין צריך לברר בירורי רפ"ח עבור פנים דגדלות א'. אבל מו"ר השד"ה [בהגותו על עלי נהר] ס"ל שמכח קדושת היום נמשך רק אח' דגדלות ראשון ולא פנים, לכן יש לברר כאן בירורי רפ"ח גם עבור פנים דגדלות א', וכן הוא בפאת השד"ה עמוד שנ"ח.

מִלְךְ

*מלכיות דאח' ופנים דאח' ואח' ופנים דפנים לכתר דנוק' הנז'.

| | | | |
|------------|-----------|-----------|-----------|
| פנים דפנים | אח' דפנים | פנים דאח' | אח' דאח' |
| אֱהִיָּהּ | אֱהִיָּהּ | אֱהִיָּהּ | אֱהִיָּהּ |
| יְהוָה | יְהוָה | יְהוָה | יְהוָה |

גדלות ראשון ושני

| | |
|-------------------------|-------------------------|
| יֹדֵהּ הִיא וְאֵן הִיא | יֹדֵהּ הִיא וְיֵן הִיא |
| אֵלֶּף הִיא יֹדֵהּ הִיא | אֵלֶּף הִיא יֹדֵהּ הִיא |
| יֹדֵהּ הִיא וְו הִיא | יֹדֵהּ הִיא וְאֵן הִיא |
| אֵלֶּף הִיא יֹדֵהּ הִיא | אֵלֶּף הִיא יֹדֵהּ הִיא |

בּוֹכּוּ

ג' כלי כתר דנוק'

יֹדֵהּ הִיא וְאֵן הִיא
 יֹדֵהּ הִיא, יֹדֵהּ הִיא, יֹדֵהּ הִיא וְאֵן הִיא
 יֹדֵהּ הִיא, יֹדֵהּ הִיא, יֹדֵהּ הִיא וְו הִיא

ונגדלת הנוק' כשיעור המלכות שלה

* היי"ן: עיין עלי נהר בנדמ"ח דף ע' אות ט' בהגהה, ומשם בארה שלדעת מו"ר השד"ה שכיון שבהמשכה לנוק' יש חזרה למצב של החילוף הראשון, לכן כאן במלך עוזר צריך לראות את כל הד' בחינות שהם אח' ופנים דאח' ואח' ופנים דפנים. ועיין עוד בהגהת השד"ה לקמן דף פ"ח אות ט"ז. ומכ"מ בפאת השד"ה לא זכר מזה כלום, והיעב"א. [והרוצה לכיין כמ"ש בסידור הנדפס לא יכיון בהמשכת המוחין דאח' דאח'].

עוֹזֵר

להמשיך נה"י דאו"פ דאח' ואו"פ דפנים לחב"ד דנוק'.

אחור דאחור

אֱהִיָּה
יְהוָה

פנים דאחור

אֱהִיָּה
יְהוָה

אחור דפנים

אֱהִיָּה
יְהוָה

פנים דפנים

אֱהִיָּה
יְהוָה

אחור דאחור

אֱהִיָּה
יְהוָה

פנים דאחור

אֱהִיָּה
יְהוָה

אחור דפנים

אֱהִיָּה
יְהוָה

פנים דפנים

אֱהִיָּה
יְהוָה

אחור דאחור

אֱהִיָּה יְהוָה
יְהוָה יְהוָה

פנים דאחור

אֱהִיָּה יְהוָה
יְהוָה יְהוָה

אחור דפנים

אֱהִיָּה יְהוָה
יְהוָה יְהוָה

פנים דפנים

אֱהִיָּה יְהוָה
יְהוָה יְהוָה

גדלות ראשון ושני

יֹדֵי הַיָּד וְאֵי הַיָּד

אֵלֶּךָ הַיָּד יֹדֵי הַיָּד

יֹדֵי הַיָּד וְהַיָּד

אֵלֶּךָ הַיָּד יֹדֵי הַיָּד

יֹדֵי הַיָּד וְיָדֵי הַיָּד

אֵלֶּךָ הַיָּד יֹדֵי הַיָּד

יֹדֵי הַיָּד וְאֵי הַיָּד

אֵלֶּךָ הַיָּד יֹדֵי הַיָּד

ג' כלי בינה דנוק'

אֵלֶּךָ וְיֹדֵי הַיָּד וְיֹדֵי הַיָּד
אֵלֶּךָ וְיֹדֵי הַיָּד וְיֹדֵי הַיָּד
אֵלֶּךָ וְיֹדֵי הַיָּד וְיֹדֵי הַיָּד

ג' כלי חכמה דנוק'

יֹדֵי הַיָּד וְיֹדֵי הַיָּד וְיֹדֵי הַיָּד
יֹדֵי הַיָּד וְיֹדֵי הַיָּד וְיֹדֵי הַיָּד
יֹדֵי הַיָּד וְיֹדֵי הַיָּד וְיֹדֵי הַיָּד

בּוֹכּוֹ

ג' כלי דעת דנוק'

יֹדֵי הַיָּד וְיֹדֵי הַיָּד וְיֹדֵי הַיָּד
יֹדֵי הַיָּד וְיֹדֵי הַיָּד וְיֹדֵי הַיָּד
יֹדֵי הַיָּד וְיֹדֵי הַיָּד וְיֹדֵי הַיָּד

לדחות הג' מלכיות לתפארת דנוק'.

| | | | |
|------------|-----------|-----------|-----------|
| פנים דפנים | אח' דפנים | פנים דאח' | אח' דאח' |
| אֱהִיָּהּ | אֱהִיָּהּ | אֱהִיָּהּ | אֱהִיָּהּ |
| יְהוָה | יְהוָה | יְהוָה | יְהוָה |

גדלות ראשון ושני

| | |
|---------------|---------------|
| יוד־הי־ואו־הי | יוד־הי־ויו־הי |
| אלף־הי־יוד־הי | אלף־הי־יוד־הי |
| יוד־הה־וו־הה | יוד־הא־ואו־הא |
| אלף־הה־יוד־הה | אלף־הא־יוד־הא |

בוכו

ג' כלי ת"ת דנוק'

אלף למד־הי־יוד־מם
צבאות
השֶׁת־פא

ונגדלת כשיעור הנה"י שלה

וּמוֹשֵׁי־עַם

להמשיך חג"ת דאו"פ דאח' ואו"פ דפני' לחב"ד דנוק' ולדחות הנה"י לחג"ת והמלכות ליסוד.

אחור דאחור

אֱהִיָּה
יְהוָה

אחור דאחור

אֱהִיָּה
יְהוָה

אחור דאחור
אֱהִיָּה אֱהִיָּה
יְהוָה יְהוָה

פנים דאחור

אֱהִיָּה
יְהוָה

פנים דאחור

אֱהִיָּה
יְהוָה

פנים דאחור
אֱהִיָּה אֱהִיָּה
יְהוָה יְהוָה

אחור דפנים

אֱהִיָּה
יְהוָה

אחור דפנים

אֱהִיָּה
יְהוָה

אחור דפנים
אֱהִיָּה אֱהִיָּה
יְהוָה יְהוָה

פנים דפנים

אֱהִיָּה
יְהוָה

פנים דפנים

אֱהִיָּה
יְהוָה

פנים דפנים
אֱהִיָּה אֱהִיָּה
יְהוָה יְהוָה

גדלות ראשון ושני

יִוֵּד הִי וְאִוּ הִי
אֱלֹהִים הִי יִוֵּד הִי

יִוֵּד הִי וְיִוּ הִי
אֱלֹהִים הִי יִוֵּד הִי

יִוֵּד הִי וְו הִי
אֱלֹהִים הִי יִוֵּד הִי

יִוֵּד הִיא וְאִוּ הִיא
אֱלֹהִים הִיא יִוֵּד הִיא

ג' כלי בינה דנוק'

אֱלֹהִים יִוֵּד וְו הִי
אֱלֹהִים יִוֵּד וְו הִי
אֱלֹהִים יִוֵּד וְו הִי

ג' כלי חכמה דנוק'

יִוֵּד וְו הִיא וְו הִיא
יִוֵּד הִיא, יִוֵּד הִיא וְו הִיא
יִוֵּד הִיא, יִוֵּד הִיא וְו הִיא

בּוֹכֵה

ג' כלי דעת דנוק'

יִוֵּד וְו הִיא וְו הִיא
יִוֵּד, יִוֵּד הִיא, יִוֵּד הִיא וְו הִיא
יִוֵּד, יִוֵּד הִיא, יִוֵּד הִיא וְאִוּ הִיא

וּלְדַחֲוֹת הַנְּהַ"י לַחֲגֵ"ת וְהַמְּלָכוֹת לִיסוּד.

אַחֲרֵי דַאחֲוֹר

אֱהִיָּה
יְהוָה

אַחֲרֵי דַאחֲוֹר

אֱהִיָּהּ אֱהִיָּהּ
יְהוָהּ יְהוָהּ

אַחֲרֵי דַאחֲוֹר

אֱהִיָּה
יְהוָה

פְּנִימֵי דַאחֲוֹר

אֱהִיָּה
יְהוָה

פְּנִימֵי דַאחֲוֹר

אֱהִיָּהּ אֱהִיָּהּ
יְהוָהּ יְהוָהּ

פְּנִימֵי דַאחֲוֹר

אֱהִיָּה
יְהוָה

אַחֲרֵי דְפְנִימֵי

אֱהִיָּה
יְהוָה

אַחֲרֵי דְפְנִימֵי

אֱהִיָּהּ אֱהִיָּהּ
יְהוָהּ יְהוָהּ

אַחֲרֵי דְפְנִימֵי

אֱהִיָּה
יְהוָה

פְּנִימֵי דְפְנִימֵי

אֱהִיָּה
יְהוָה

פְּנִימֵי דְפְנִימֵי

אֱהִיָּהּ אֱהִיָּהּ
יְהוָהּ יְהוָהּ

פְּנִימֵי דְפְנִימֵי

אֱהִיָּה
יְהוָה

גְּדוּלוֹת רֵאשׁוֹן וְשׁוֹנֵי

יִוֵּד הִי וְיִוֵּד הִי

אֱלֹהֵי הִי יִוֵּד הִי

יִוֵּד הִי וְיִוֵּד הִי

אֱלֹהֵי הִי יִוֵּד הִי

יִוֵּד הֵא וְיִוֵּד הֵא

אֱלֹהֵי הֵא יִוֵּד הֵא

יִוֵּד הֵה וְיִוֵּד הֵה

אֱלֹהֵי הֵה יִוֵּד הֵה

בְּרִכּוֹ

ג' כְּלֵי חֶסֶד דְּנוּק'

אֱלֹהֵי לְמִדָּה
אֱלֹהֵי, אֱלֹהֵי לְמִדָּה
אֱלֹהֵי

ג' כְּלֵי ת"ת דְּנוּק'

אֱלֹהֵי לְמִדָּה הִי יִוֵּד מִמֶּנּוּ
צְבָאוֹת
הַשְּׁתַּפְּאֵה

ג' כְּלֵי גְבוּרָה דְּנוּק'

יְהוָה
אֱלֹהֵימֵי
אֲכַדְטֵמֵי

לדחות הג' מלכיות ליסוד דנוק'.

| | | | |
|------------|-----------|-----------|----------|
| פנים דפנים | אח' דפנים | פנים דאח' | אח' דאח' |
| אָהִיָּה | אָהִיָּה | אָהִיָּה | אָהִיָּה |
| יְהוָה | יְהוָה | יְהוָה | יְהוָה |

גדלות ראשון ושני

| | | | |
|---------------|---------------|---------------|---------------|
| יוד הי ואו הי | אלף הי יוד הי | יוד הי ויו הי | אלף הי יוד הי |
| יוד הה וו הה | אלף הה יוד הה | יוד הא ואו הא | אלף הא יוד הא |

בוכו

ג' כלי יסוד דנוק'

ש"ן דלת יוד

שדי

ש, שד, שדי

ונגדלת הנוק' כשיעור חג"ת ונה"י שלה

ומגין

להמשיך חב"ד דאו"פ דאח' ואו"פ דפנים לחב"ד דנוק', ולדחות החג"ת לחג"ת והנה"י לנה"י והמלכות למלכות דנוק'.

| | | | |
|------------|-----------|-----------|----------|
| פנים דפנים | אח' דפנים | פנים דאח' | אח' דאח' |
| אָהִיָּה | אָהִיָּה | אָהִיָּה | אָהִיָּה |
| יְהוָה | יְהוָה | יְהוָה | יְהוָה |

גדלות ראשון ושני

| | | | |
|---------------|---------------|---------------|---------------|
| יוד הי ואו הי | אלף הי יוד הי | יוד הי ויו הי | אלף הי יוד הי |
| יוד הה וו הה | אלף הה יוד הה | יוד הא ואו הא | אלף הא יוד הא |

ג' כלי כתר דנוק'

יוד וואו וואו וואו

יוד, יוד הא, יוד הא ואו, יוד הא ואו הה

י, יו, יו, יו, יו, יו, יו, יו

אחור דאחור
אֱלֹהִים
יְהוָה

אחור דאחור
אֱלֹהִים אֱלֹהִים
יְהוָה יְהוָה

אחור דאחור
אֱלֹהִים
יְהוָה

פנים דאחור
אֱלֹהִים
יְהוָה

פנים דאחור
אֱלֹהִים אֱלֹהִים
יְהוָה יְהוָה

פנים דאחור
אֱלֹהִים
יְהוָה

אחור דפנים
אֱלֹהִים
יְהוָה

אחור דפנים
אֱלֹהִים אֱלֹהִים
יְהוָה יְהוָה

אחור דפנים
אֱלֹהִים
יְהוָה

פנים דפנים
אֱלֹהִים
יְהוָה

פנים דפנים
אֱלֹהִים אֱלֹהִים
יְהוָה יְהוָה

פנים דפנים
אֱלֹהִים
יְהוָה

גדלות ראשון ושני

יֹדֵי הַיּוֹם וְאֵלֵי הַיּוֹם
אֱלֹהֵי הַיּוֹם הַזֶּה
יֹדֵי הַיּוֹם וְאֵלֵי הַיּוֹם
אֱלֹהֵי הַיּוֹם הַזֶּה

יֹדֵי הַיּוֹם וְאֵלֵי הַיּוֹם
אֱלֹהֵי הַיּוֹם הַזֶּה
יֹדֵי הַיּוֹם וְאֵלֵי הַיּוֹם
אֱלֹהֵי הַיּוֹם הַזֶּה

ג' כלי בינה דנוק'

אֱלֹהֵי הַיּוֹם וְאֵלֵי הַיּוֹם
אֱלֹהֵי הַיּוֹם וְאֵלֵי הַיּוֹם
אֱלֹהֵי הַיּוֹם וְאֵלֵי הַיּוֹם

ג' כלי חכמה דנוק'

יֹדֵי הַיּוֹם וְאֵלֵי הַיּוֹם
יֹדֵי הַיּוֹם וְאֵלֵי הַיּוֹם
יֹדֵי הַיּוֹם וְאֵלֵי הַיּוֹם

בּוֹכֵר

ג' כלי דעת דנוק'

יֹדֵי הַיּוֹם וְאֵלֵי הַיּוֹם
יֹדֵי הַיּוֹם וְאֵלֵי הַיּוֹם
יֹדֵי הַיּוֹם וְאֵלֵי הַיּוֹם

ולדחנות החג"ת לחג"ת.

אחור דאחור

אֱהִיָּה
יְהוָה

אחור דאחור

אֱהִיָּה אֱהִיָּה
יְהוָה יְהוָה

אחור דאחור

אֱהִיָּה
יְהוָה

פנים דאחור

אֱהִיָּה
יְהוָה

פנים דאחור

אֱהִיָּה אֱהִיָּה
יְהוָה יְהוָה

פנים דאחור

אֱהִיָּה
יְהוָה

אחור דפנים

אֱהִיָּה
יְהוָה

אחור דפנים

אֱהִיָּה אֱהִיָּה
יְהוָה יְהוָה

אחור דפנים

אֱהִיָּה
יְהוָה

פנים דפנים

אֱהִיָּה
יְהוָה

פנים דפנים

אֱהִיָּה אֱהִיָּה
יְהוָה יְהוָה

פנים דפנים

אֱהִיָּה
יְהוָה

גדלות ראשון ושני

יֹדֵה הִי וַיִּוּ הִי

אֵלֶּף הִי יוֹד הִי

יֹדֵה הִי וַאֲוֵ הִי

אֵלֶּף הִי יוֹד הִי

יֹדֵה הֵא וַאֲוֵ הֵא

אֵלֶּף הֵא יוֹד הֵא

יֹדֵה הֵה וּוֹ הֵה

אֵלֶּף הֵה יוֹד הֵה

בּוֹכּוֹ

ג' כלי חסד דנוק'

אֵלֶּף לַמּוֹד
אֵלֶּף, אֵלֶּף לַמּוֹד
אֵלֶּף

ג' כלי ת"ת דנוק'

אֵלֶּף לַמּוֹד הִי יוֹד מִם
צְבֹאוֹת
הַשְּׂתַפְּאֵה

ג' כלי גבורה דנוק'

יְהוָה
אֱלֹהִים
אֲכַדְטָם

וּלְדַחֲוֹת הַנְּהַ"י לְנֵה"י.

אַחֲרֵי דַאחֲרֵי

אֱהִיָּה
יְהוָה

אַחֲרֵי דַאחֲרֵי

אֱהִיָּהּ אֱהִיָּהּ
יְהוָהּ יְהוָהּ

אַחֲרֵי דַאחֲרֵי

אֱהִיָּה
יְהוָה

פְּנִימֵי דַאחֲרֵי

אֱהִיָּה
יְהוָה

פְּנִימֵי דַאחֲרֵי

אֱהִיָּהּ אֱהִיָּהּ
יְהוָהּ יְהוָהּ

פְּנִימֵי דַאחֲרֵי

אֱהִיָּה
יְהוָה

אַחֲרֵי דְפְנִימֵי

אֱהִיָּה
יְהוָה

אַחֲרֵי דְפְנִימֵי

אֱהִיָּהּ אֱהִיָּהּ
יְהוָהּ יְהוָהּ

אַחֲרֵי דְפְנִימֵי

אֱהִיָּה
יְהוָה

פְּנִימֵי דְפְנִימֵי

אֱהִיָּה
יְהוָה

פְּנִימֵי דְפְנִימֵי

אֱהִיָּהּ אֱהִיָּהּ
יְהוָהּ יְהוָהּ

פְּנִימֵי דְפְנִימֵי

אֱהִיָּה
יְהוָה

גְּדֻלַּת רֵאשׁוֹן וְשֵׁנִי

יְוֹדֵהוּ הֵי וְיִוֵּהוּ
אֱלֹהֵהוּ הֵי יְוֹדֵהוּ

יְוֹדֵהוּ הֵי וְאִוֵּהוּ
אֱלֹהֵהוּ הֵי יְוֹדֵהוּ

יְוֹדֵהוּ אֱלֹהֵהוּ
אֱלֹהֵהוּ יְוֹדֵהוּ

יְוֹדֵהוּ הֵי וְהֵה
אֱלֹהֵהוּ הֵה יְוֹדֵהוּ

בְּרִכּוֹ

ג' כְּלֵי נֶצַח דְּנוּק'

אֵל
אֵל, אֵל
בָּם

ג' כְּלֵי יְסוּד דְּנוּק'

שִׁינְ דְּלֵת יוֹד
שְׂדִי
שׂ, שְׂד, שְׂדִי

ג' כְּלֵי הוֹד דְּנוּק'

אֱלֹהִים
א, אֵל, אֱלֹהִים, אֱלֹהִים
בְּמוֹכָן

ולדחות המלכות למלכות.

| | | | |
|------------|-----------|-----------|-----------|
| פנים דפנים | אח' דפנים | פנים דאח' | אח' דאח' |
| אֱהִיָּהּ | אֱהִיָּהּ | אֱהִיָּהּ | אֱהִיָּהּ |
| יְהוָה | יְהוָה | יְהוָה | יְהוָה |

| | | |
|--------------------------|------------------|--------------------------|
| יודֵהּ הִי וְאֵן הִי | גדלות ראשון ושני | יודֵהּ הִי וִיֵן הִי |
| אֱלֹהֵהּ הִי יוֹדֵהּ הִי | | אֱלֹהֵהּ הִי יוֹדֵהּ הִי |
| יֹדֵהּ הִי וְהִי הִי | | יֹדֵהּ הִי וְהִי הִי |
| אֱלֹהֵהּ הִי יוֹדֵהּ הִי | | אֱלֹהֵהּ הִי יוֹדֵהּ הִי |

בוכו

ג' כלי מלכות דנוק'
אֱלֹהֵהּ דְלֵת נֹן יוֹד
אֲדֹנָי
א, אד, אדנ, אדנאי

ועתה נגדלת כשיעור נה"י וחג"ת וחב"ד דגדלותה שהיא כשיעור כל קומת ז"א.

להמשיך הארה מש"ע נהורין דא"א בב' תפוחין דנוק' ובחוטם ויהיו ד' אל מלאים.

בתרין תפוחין
אֱלֹהֵהּ לְמֹד אֱלֹהֵהּ לְמֹד
בְּחוּטָם
אֱלֹהֵהּ לְמֹד אֱלֹהֵהּ לְמֹד

אח"כ חוזרים ומסתלקים המוחין הנז' מפרצוף הנוק', ועולים ועומדים ע"ג רישא דז"א, ואז מתמעטת הנוק' ויורדת עד כנגד החזה דז"א.

סדר עמידת הפרצופים ע"פ אור הלכה חלק אור החיים דף רל"ז (לשיטת מורה"ג השי"ח)

ישפ"ת (וכן א"א, ע"י... ע"פ אותו המנהג)

יחידה

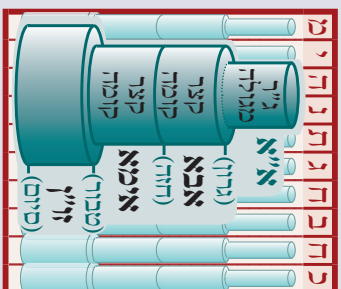
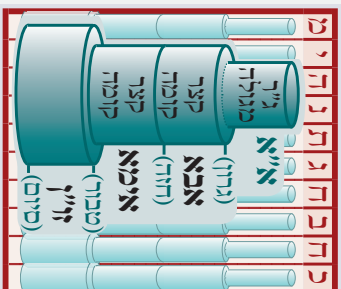
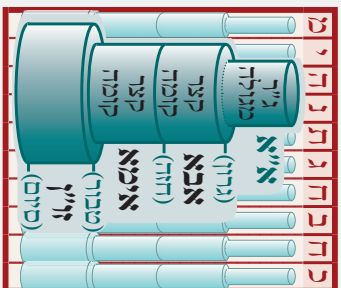
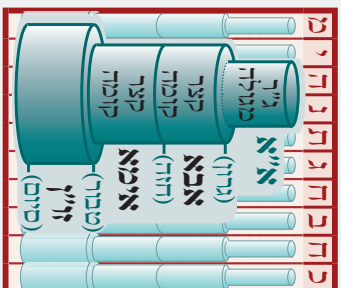
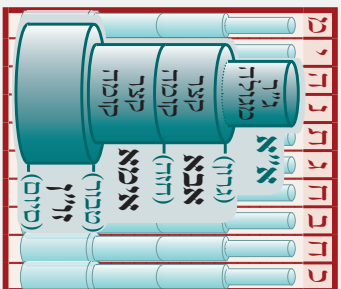
חיה

נשמה

רוח

ג"ר מותקנים

נפש



↓ יחידה ↓

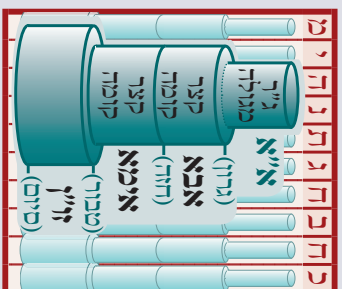
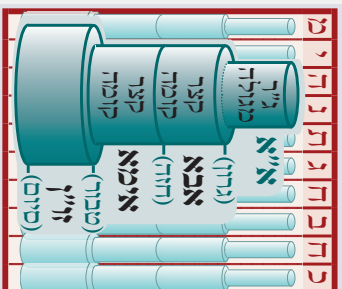
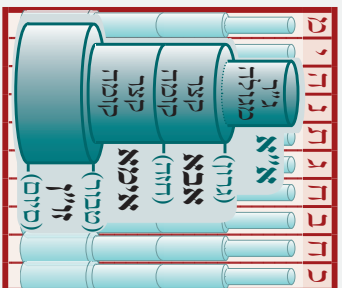
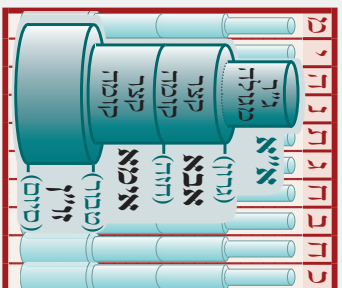
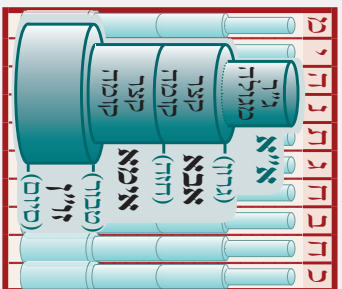
↓ חיה ↓

↓ נשמה ↓

↓ רוח ↓

↓ ג"ר מותקנים ↓

↓ נפש ↓



מקורות
 ע"פ הקדמות המובאות בספר אור הלבנה:
 הקדמת מהרה"ג השד"ה חלק אור החיים דף רל"ו.
 הקדמת הרש"ש בתחילת כוונות ספירת העומר.

עשר ספירות כלליות

(טבלה זו נמצאת בכל אחד מוג' הפרצופים הכוללים - נשמה חיה יחידה)

| | | כ | ח | ב | ד | ה | ג | ת | מ | נ | ה | י |
|--------------------|--|---|--------|-----------|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ספירת העומר | | | | | | | | | | | | |
| | | כ | ח | ב | ד | ה | ג | ת | מ | נ | ה | י |
| | | 1 | ח | ע"י ונוק' | | | | | | | | |
| | | 2 | ב | א"א ונוק' | | | | | | | | |
| | | 3 | ד | ראשונים | | | | | | | | |
| | | 4 | ה | א"א | | | | | | | | |
| | | 5 | ג | וישסו"ת | | | | | | | | |
| | | 6 | ת | אחרונים | | | | | | | | |
| | | 7 | מ | אחרונים | | | | | | | | |
| | | נ | זו"ן | | | | | | | | | |
| | | ה | ויעו"ר | | | | | | | | | |
| | | י | | | | | | | | | | |

ע"י ונוק' (ג"ד דכולם מגולה)

א"י"נ (גרו)

א"א

וישסו"ת (זהה)

ישסו"ת

מלכות (מאחורי הת"ת) (טבור)

זו"ן

ויעו"ר (סיום)

ליל שבועות

ע"פ הרש"ש והח"י בשמ"ש

| בינה | | | דעת | | | חכמה | | |
|------|---|---|-----|---|---|------|---|---|
| כ | ח | ב | כ | ח | ב | כ | ח | ב |
| ג | ה | ד | ג | ה | ד | ג | ה | ד |
| ה | ז | ו | ה | ז | ו | ה | ז | ו |
| ד | ז | ו | ד | ז | ו | ד | ז | ו |
| ה | ז | ו | ה | ז | ו | ה | ז | ו |
| ב | ז | ו | ב | ז | ו | ב | ז | ו |
| ד | ז | ו | ד | ז | ו | ד | ז | ו |

טבלה זו (שבועית) נמצאת בפרצופי נשמה וחיה הכוללים של זו"ן (טבלה יומית, על פי החלוקה של הימים ל'האבגדו"ז).
 פרצוף היחידה נעשה כולו בשבועות (בלימוד, מלבד הכתרים דכתרים דכל הבחינות כולן, הנעשים בטבילה באטב"ח).

מקורות
נה"ש דף ל"ז ע"א. ת"ח דף ל"ט ע"ב.
שעה"כ דף ט' ע"ב ד"ה ולבאר.

| פנים - הב"ד שבועות בבוקר | אח' | מקורות |
|---|--|----------------------------|
| קדושת כתר - זיווג כולל | לימוד ליל שבועות: ה' פרצופים דיחידה (כח"ב, חג"ת נה"י) (כתרים דכתרים בטבילת שבועות) | 5 (יחידה) |
| ג"ר - חזרה מוסף (תחילת הכוונה מתיבת באהבה) | לימוד ליל שבועות: כתר ונה"י - כללי ופרטי (כתרים דכתרים בטבילת שבועות) | 4 (חיה) |
| ו"ק - לחש מוסף (תחילת הכוונה מתיבת באהבה) | ספירת העומר (חב"ד חג"ת"ם דחב"ד חג"ת"ם) (כתרים דכתרים בטבילת שבועות) | הג"ת ספירת העומר |
| חזרה שהרית (תחילת הכוונה מתיבת באהבה) | לימוד ליל שבועות: כתר ונה"י - כללי ופרטי (כתרים דכתרים בטבילת שבועות) | 3 (נשמה) |
| לחש שהרית (תחילת הכוונה מתיבת באהבה) | ספירת העומר (חב"ד חג"ת"ם דחב"ד חג"ת"ם) (כתרים דכתרים בטבילת שבועות) | 5 (יחידה) |
| | א"א - לא מכוונים | 4 (חיה) |
| | אימא גדלות ב' (י"ו) קטנות ב' | 3 (נשמה) |
| | אבא גדלות ב' (מצות) קטנות ב' | 4 (חיה) |
| | יש"ם גדלות א' (מצות) קטנות א' | 3 (נשמה) |
| | תבונה גדלות א' (י"ו) קטנות א' | 4 (חיה) |

| | | |
|------------------------------|----------------------|----------------------------|
| ספירת העומר - ג"ר (עצמות) | גדלות ב' (רשימו) | 4 (או"א) |
| ספירת העומר - ו"ק | קטנות ב' | הג"ת ספירת העומר |
| ספירת העומר - לחש | גדלות א' (ישסו"ת) | 3 |
| ספירת העומר - חזרה | קטנות א' | 5 (יחידה) |
| ספירת העומר - חזרה | קטנות א' | 4 (חיה) |
| ספירת העומר - לחש | קטנות א' | 3 (נשמה) |

| פנים חב"ד | אח' | מקורות |
|-----------------|-------------------|----------------------------|
| | לימוד ליל שבועות | 5 (יחידה) |
| | אימא אבא | גדלות ב' 4 (או"א) |
| שבועות בבוקר | ספירת העומר | הג"ת ספירת העומר |
| | גדלות א' ישסו"ת | 3 (ישסו"ת) |
| | קטנות א' | 5 (יחידה) |
| | יש"ם תבונה | 4 (חיה) |
| | ליל הסדר | 3 (נשמה) |

טבלה זו (שבועית) נמצאת בפרצופי נשמה וחיה הכוללים של זו"ן (טבלה יומית, על פי החלוקה של הימים להאבנדו"ז).
פרצוף היחידה נעשה כולו בשבועות (בלימוד, מלבד הכתרים דכתרים דכל הבחינות כולן, הנעשים בטבילה באטב"ח).